

Reptes emergents en els paisatges urbans

Observatori del Paisatge i Diputació de Lleida, 28 d'abril de 2022



Narcís Sastre, NSF geografia i paisatge





“The city is an assault on the senses”

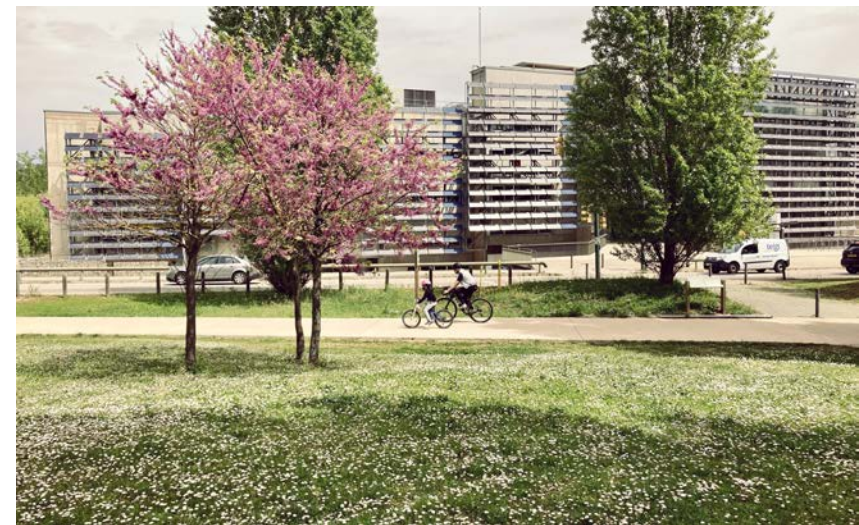
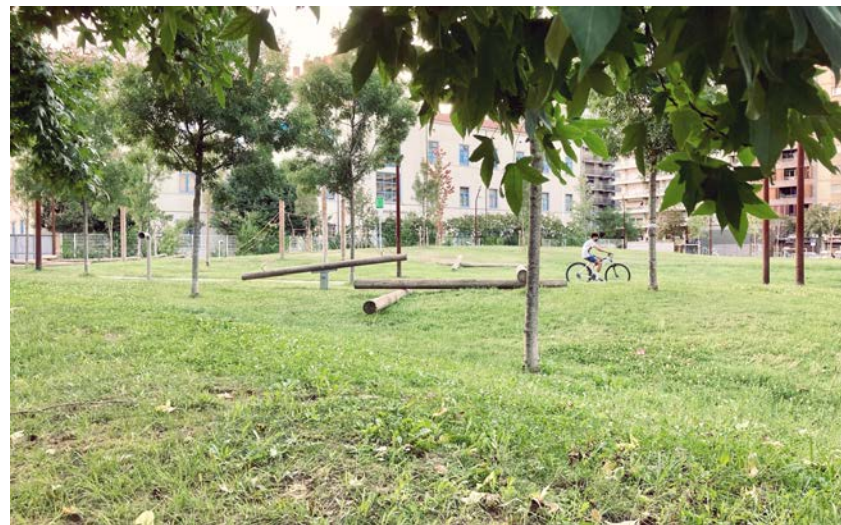
Charles Landry, *The Art of City Making*



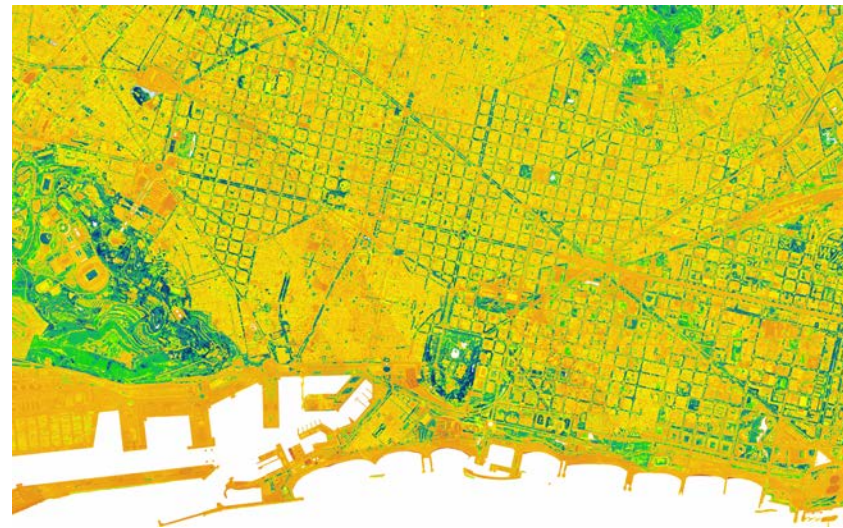
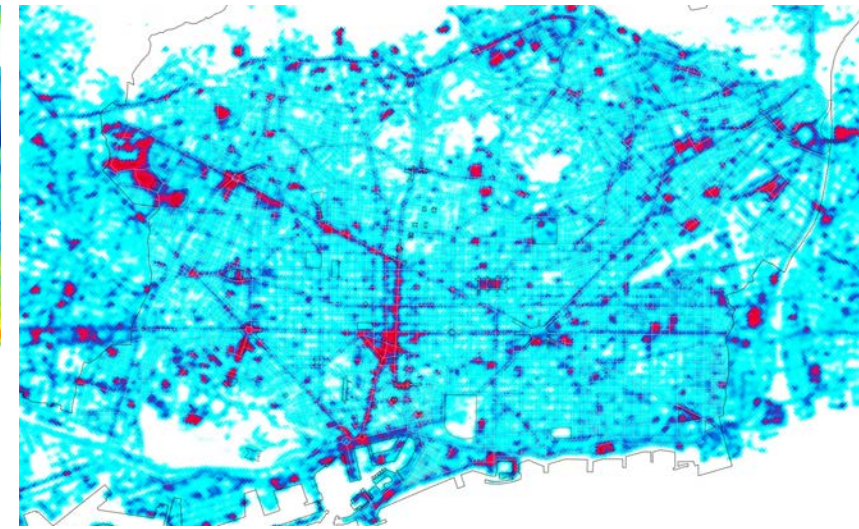
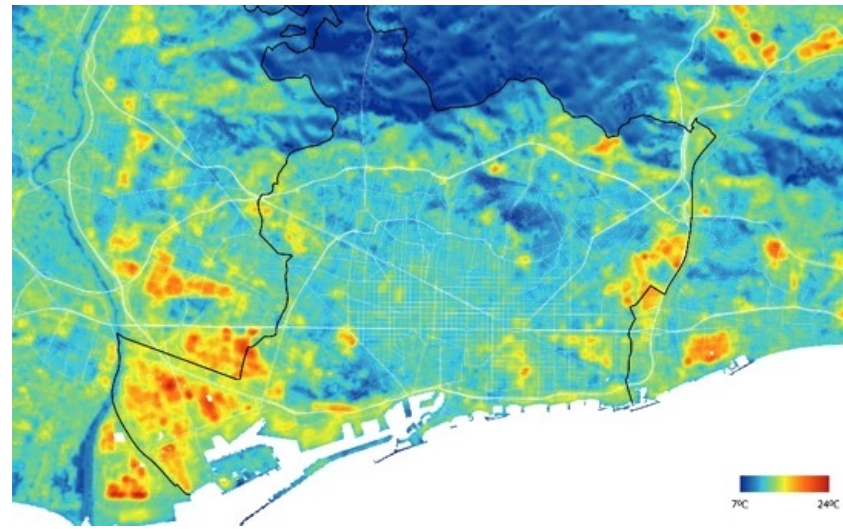
REpte 1: RECUPERAR



REPTE 2: RECICLAR



REPTE 3: MITIGAR



REPTE 4: NATURALITZAR



REpte 5: DESXIFRAR



REpte 6: INTEGRAR



REpte 7: VALORITZAR (MARGES / VORES / INTERSTICIS / PERIFÈRIES)



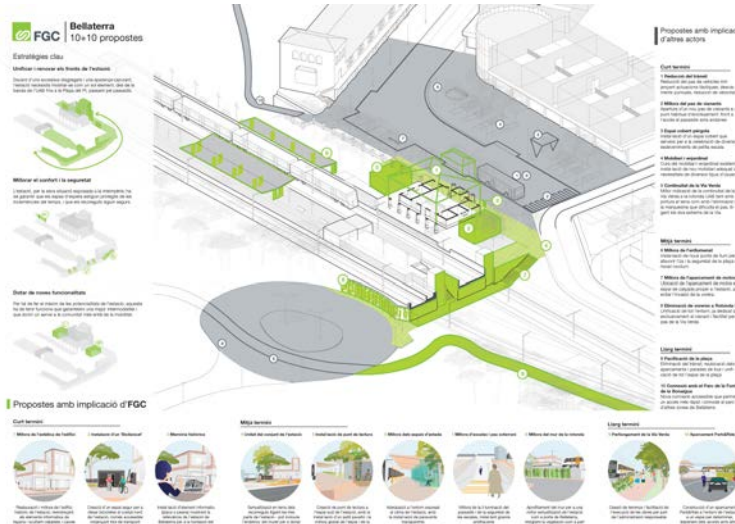
REpte 8: FER LLOCS, NO DISSENYS



REpte 9: GESTIONAR

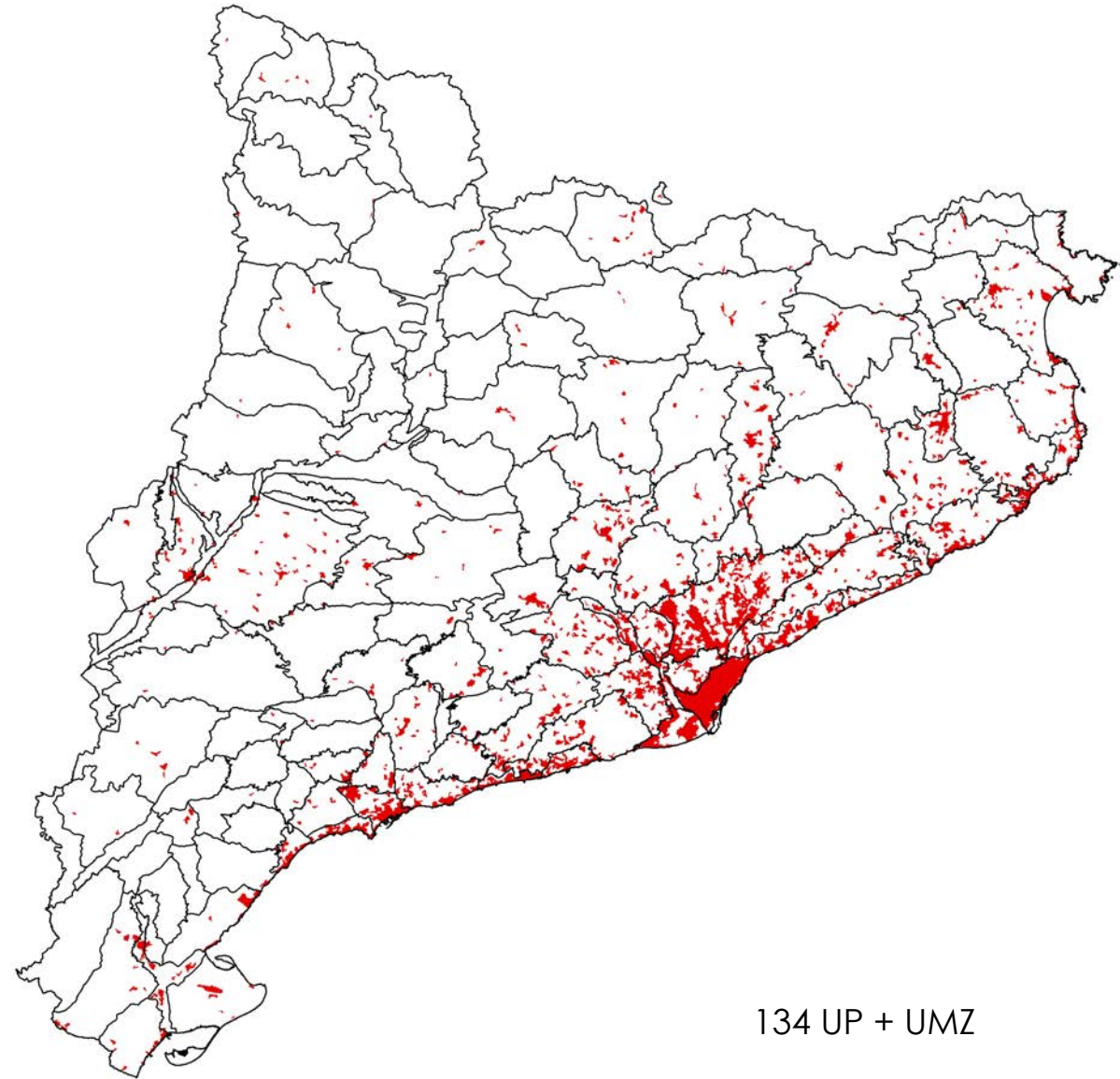


REpte 10: PARTICIPAR



PISTES:

- Definició d'uns objectius de qualitat paisatgística: catàlegs, directrius, cartes, llibres d'estil, etc.
- Coordinació entre àrees i supervisió: un director/ra de paisatge?
- Coordinació entre municipis veïns i resta d'administracions.
- Diàleg constant entre projectistes i administració (disseny gestió)
- Paperassa, la justa. Burocràcia creativa.
- Gestió, gestió i gestió: principis i mètodes clars, manteniments, inspecció, sanció,...
- Acció col·lectiva: regles mínimes però clares. Confiança en la comunitat. Paisatges relacionals i sentit del lloc.
- ...



134 UP + UMZ

El paisatge és mesura de civilització



www.nsfconsulting.org
narcis@nsfconsulting.org

Tel. 606 707 887
972 911 256

@narcissastre